



Comune di Partanna
Prot. N. 0016278
del 06-08-2020



Direzione Stabilimento Zecca
Scuola dell'Arte della Medaglia

Roma,.....

Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato SpA
Prot. n° **0035450**
del **25/06/2020**
USCITA

Oggetto: *Bando di concorso per l'iscrizione alla Scuola dell'Arte della Medaglia - anno accademico 2020-2021*

Si trasmette in allegato il manifesto e la locandina, corredati dei relativi moduli, recanti il bando di concorso per l'iscrizione alla Scuola dell'Arte della Medaglia - anno accademico 2020-2021, con preghiera di farne curare l'affissione all'Albo e/o darne diffusione.

Si ringrazia e si porgono distinti saluti.

Cordiali Saluti

Il Direttore
(Antonio CASCELLI)

All.

Comune di Partanna Prot. n. 0016278 del 06-08-2020 arrivo Cat. 1 Cl. 6



1917 1918 1919 1920 1921 1922 1923 1924 1925 1926 1927 1928 1929 1930 1931 1932 1933 1934 1935 1936 1937 1938 1939 1940 1941 1942 1943 1944 1945 1946 1947 1948 1949 1950 1951 1952 1953 1954 1955 1956 1957 1958 1959 1960 1961 1962 1963 1964 1965 1966 1967 1968 1969 1970 1971 1972 1973 1974 1975 1976 1977 1978 1979 1980 1981 1982 1983 1984 1985 1986 1987 1988 1989 1990 1991 1992 1993 1994 1995 1996 1997 1998 1999 2000 2001 2002 2003 2004 2005 2006 2007 2008 2009 2010 2011 2012 2013 2014 2015 2016 2017 2018 2019 2020

SCUOLA DELL'ARTE DELLA MEDAGLIA

BANDO

Art. 1 Numero di posti

1. L'Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato S.p.A. mette a concorso, per l'anno 2020-2021, n. 14 posti di allievo del corso ordinario triennale e n. 14 posti di allievo del corso annuale propedeutico della Scuola dell'Arte della Medaglia, istituita presso la Zecca con legge n. 486 del 14 luglio 1907.

2. Il corso ordinario triennale è finalizzato all'apprendimento delle tecniche medaglistiche e delle discipline collegate: incisione, modellazione in bassorilievo, sbalzo e cesellatura, modellazione in cera, progettazione tridimensionale, disegno, formatura, microformatura, smalto, incisione calcografica, computer grafica, restauro, incisione di pietre dure, tecnologia, storia dell'arte. Il corso annuale propedeutico è finalizzato alla preparazione all'esame di ammissione al corso ordinario e verte sulle materie di disegno e modellazione.

Art. 2 Requisiti per l'ammissione al concorso

1. Per l'ammissione alla procedura di ammissione è necessario che i concorrenti abbiano compiuto la maggiore età entro l'11 settembre 2020; i candidati dovranno, inoltre, aver conseguito un titolo di studio di indirizzo artistico, non inferiore al diploma di istruzione secondaria superiore o ad esso equipollente.

2. Possono essere ammessi al concorso anche giovani che, in possesso di altro titolo di studio rispetto a quanto richiesto, non inferiore al diploma di istruzione secondaria superiore o ad esso equipollente, comprovino mediante autocertificazione e documentazione fotografica l'attitudine all'arte della medaglia con attestati, disegni, opere e quant'altro ritenuto idoneo alla valutazione dal Comitato Artistico della Scuola che deciderà sull'ammissione stessa con giudizio insindacabile, attesa la specificità tecnico-artistica dei criteri di valutazione.

Art. 3 Domanda e termine di presentazione

1. Le domande di ammissione, dovranno pervenire all'Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato S.p.A. - tramite raccomandata, indirizzato al seguente indirizzo: Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato S.p.A. Ammissione 2020-21 Scuola dell'Arte della Medaglia Ufficio Protocollo, Via Salaria 691, 00138 Roma, o in alternativa, tramite e-mail all'indirizzo di posta elettronica protocollo@ipzs.it, pec: protocollo@pec.ipzs.it entro venerdì 11 settembre 2020, ore 17.00. La consegna della domanda può essere effettuata anche in via diretta presso la Scuola dell'Arte della Medaglia via Principe Umberto, 4 - 00185 Roma (previo appuntamento) - entro giovedì 10 settembre 2020, ore 17.00).

2. Tali domande dovranno essere compilate secondo quanto riportato nel modello che può essere scaricato dal sito internet (www.sam.ipzs.it; www.ipzs.it) oppure richiesto per e-mail (SAM@ipzs.it; sam@pec.ipzs.it). Nella domanda, l'interessato dovrà dichiarare sotto la propria responsabilità:

- nome e cognome;
- luogo e data di nascita;
- domicilio, recapito telefonico, mail e, qualora in possesso, PEC;
- codice fiscale;
- cittadinanza;
- titolo di studio;
- di aver preso visione e compreso le informazioni contenute dell'Informativa ex art. 3 del Regolamento UE n. 2016/679 (GDPR) di cui al bando di concorso e dell'Informativa presente sul sito www.sam.ipzs.it, sezione Privacy, "Informativa Privacy Bando di concorso";
- di essere a conoscenza della normativa di cui al bando di concorso.

3. Ai sensi dell'art. 28 dicembre 2000, n. 445 le dichiarazioni rese e sottoscritte nella domanda di ammissione al concorso hanno valore di autocertificazione e, a tal fine, alla domanda dovrà essere allegata fotocopia di valido documento di identità del dichiarante; nel caso di falsità in atti e dichiarazioni mendaci si applicano le sanzioni penali previste dall'art. 76 del D.P.R. 445/2000.

Art. 4 Cause di esclusione

- È espressamente prevista l'esclusione dal concorso nelle seguenti ipotesi:
 - l'inoltro della domanda di partecipazione oltre il termine perentorio previsto dall'art.3, comma 1;
 - la trasmissione della domanda di partecipazione con modalità diverse da quelle indicate all'art.3, comma 1;
 - la mancata apposizione della firma in calce alla domanda di partecipazione;
 - la mancata trasmissione di un documento di riconoscimento in corso di validità, così come previsto dall'art. 3, comma 3.

Art. 5 Svolgimento prove di ammissione e valutazione candidato

1. Le prove di ammissione a cui saranno sottoposti i candidati in possesso dei requisiti avranno luogo a Roma, presso la Scuola dell'Arte della Medaglia - via Principe Umberto, 4 - entro il mese di ottobre 2020 e consisteranno in:

- due saggi di disegno dal nudo;
- un saggio di modellazione in bassorilievo.

2. Ai concorrenti saranno concesse sei ore di tempo per i saggi di disegno e otto ore per quello di modellazione.

Art. 6 Graduatoria finale

1. Il Comitato Artistico della Scuola, secondo criteri di valutazione previamente fissati per verificare le attitudini all'elaborazione figurativa, formerà, con giudizio insindacabile considerata la specificità tecnico-artistica dei criteri di valutazione, la graduatoria di merito dei concorrenti idonei.

2. I classificati entro il 14° posto saranno ammessi al corso ordinario triennale; i classificati dal 15° al 28° saranno ammessi al corso annuale propedeutico.

3. Non potranno essere ammessi al corso annuale propedeutico quei concorrenti che avessero già frequentato tale corso negli anni accademici precedenti.

4. Gli ammessi ai corsi, se cittadini italiani, dovranno far pervenire alla Scuola, a pena di decadenza, entro il termine di trenta giorni dalla data della comunicazione dell'ammissione, i seguenti documenti:

- certificato di nascita, in carta semplice, rilasciato dal Comune di origine
- certificato di cittadinanza, in carta semplice
- originale o copia autenticata del titolo di studio
- n. 2 fotografie formato tessera.

Il documento di cui alla lettera b) dovrà essere di data non anteriore a sei mesi dalla scadenza del termine predetto. I documenti di cui alle lettere a), b) e c) possono essere sostituiti da una dichiarazione ai sensi dell'art. 46 del D.P.R. 445/2000. Tale dichiarazione può essere resa compilando in ogni parte e con le modalità ivi indicate il modello che può essere ritirato presso la Scuola dell'Arte della Medaglia dell'Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato S.p.A., via Principe Umberto n. 4, Roma ovvero scaricato dal sito internet (www.sam.ipzs.it; www.ipzs.it) oppure richiesto per e-mail (SAM@ipzs.it; sam@pec.ipzs.it).

I cittadini stranieri ammessi ai corsi potranno provvedere alla produzione dei documenti di cui alle lettere a), b) e c) secondo le modalità fissate dall'art. 3 del D.P.R. 445/2000.

Art. 7 Rilevanza e proprietà delle opere eseguite

1. L'Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato S.p.A. si riserva la proprietà esclusiva ed ogni diritto di riproduzione degli elaborati del concorso e delle opere eseguite durante la frequenza dei corsi.

Art. 8 Disposizioni finali e trattamento dei dati personali

1. La partecipazione al concorso implica l'accettazione integrale e incondizionata del presente bando.

2. Partecipando al concorso, i concorrenti danno inoltre atto di aver preso visione e compreso l'Informativa ai sensi del Regolamento UE n. 2016/679 (GDPR), di seguito riportata, relativa al trattamento dei dati personali:

"Ai sensi dell'art. 13 del Regolamento UE n. 2016/679 (GDPR), l'Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato S.p.A. con unico socio, nella sua qualità di Titolare del trattamento dei dati personali, in persona del legale rappresentante p.t..

La informa che i dati personali saranno oggetto di trattamento da parte dell'Istituto stesso mediante elaboratori manuali o strumenti elettronici o comunque automatizzati, informatici o telematici - pur in caso di eventuali comunicazioni a terzi in adempimento di obblighi di legge - con logiche correlate strettamente alle finalità della raccolta e, comunque, in modo da garantire la sicurezza e la riservatezza dei dati.

I dati saranno trattati per le finalità connesse alla selezione ed alla gestione del concorso e del rapporto conseguente. Per tali ragioni la mancata indicazione degli stessi preclude la partecipazione del concorrente.

Esclusivamente per le finalità suindicate, il Poligrafico potrà conservare i dati forniti per un periodo non superiore alla durata triennale del corso ordinario cui si riferisce la domanda di ammissione oppure finché non siano trascorsi i termini di prescrizione dei diritti attivabili all'esito della procedura di ammissione. Trascorsi tali termini i dati personali relativi ai candidati non ammessi saranno anonimizzati o cancellati, salvo che non ne sia necessaria la conservazione per altre e diverse finalità previste per espressa previsione di legge.

Lo svolgimento delle operazioni di trattamento può comportare la necessità che i dati personali siano comunicati a società esterne, che utilizzeranno i dati - esclusivamente per le finalità sopra illustrate - in qualità di "Responsabili del trattamento" appositamente nominati e istruiti dal Poligrafico in qualità di Titolare o di autonomi "Titolari" autorizzati ad accedervi in forza di disposizioni di legge, regolamenti e normative.

Per il perseguimento delle finalità di trattamento sopra descritte, non viene presa alcuna decisione basata unicamente sul trattamento automatizzato. I dati personali acquisiti non saranno oggetto di diffusione e non saranno trasferiti in Paesi terzi al di fuori dell'Unione Europea.

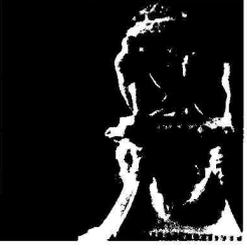
Il concorrente gode dei diritti di cui agli artt. 15, 16, 17, 18 e 21 del GDPR, in virtù dei quali potrà chiedere e ottenere, tra l'altro, informazioni circa i dati che lo riguardano e circa le finalità e le modalità del trattamento, potrà anche chiedere l'aggiornamento, la rettificazione, l'integrazione, la cancellazione, l'anonimizzazione e il blocco dei dati e potrà infine opporsi al trattamento degli stessi. Tali diritti potranno essere esercitati mediante richiesta scritta inviata al Data Protection Officer (DPO) presso la Direzione Internal Auditing, al seguente indirizzo: Via Salaria 691 - 00138 Roma, o mediante e-mail all'indirizzo di posta elettronica privacy@ipzs.it. Responsabile del trattamento è il preposto pro tempore alla Direzione dello Stabilimento Zecca.

I dati saranno inoltre trattati da altri Responsabili interni nominati - il cui elenco costantemente aggiornato è disponibile presso il sito www.privacy.ipzs.it - nonché da soggetti appositamente autorizzati al trattamento.

L'Informativa completa ex art. 13 del Regolamento UE n. 2016/679 (GDPR) è presente sul sito www.sam.ipzs.it, sezione Privacy, "Informativa Privacy Bando di concorso".

Responsabile del procedimento è il Direttore dello Stabilimento Zecca.

Per informazioni e appuntamenti:
Scuola dell'Arte della Medaglia - IPZS. S.p.A.
via Principe Umberto, n. 4
00185 Roma tel. -39 0685083725 - sam@ipzs.it



Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato S.p.A. Scuola dell'Arte della Medaglia

La Scuola dell'Arte della Medaglia è una scuola d'arte e di alto artigianato, fondata nel 1907 all'interno della "fabbrica delle monete", ossia della Zecca italiana, per specializzare giovani nelle tecniche dell'incisione e della modellazione.

La Scuola dell'Arte della Medaglia, unica al mondo nel suo genere, opera ormai da oltre 110 anni. La didattica e le attività sono state aggiornate e ampliate: alle originarie discipline di modellazione in bassorilievo e incisione a taglio diretto, si sono aggiunte nel tempo altre materie di insegnamento intese a conservare e dare nuova linfa al patrimonio delle arti del metallo e della tradizione artistico-artigianale di alto livello. E' la presenza della Scuola all'interno di un contesto produttivo come la Zecca a determinare la particolare "didattica", che vede lo studio dell'arte e la proposta formativa sempre applicati al lavoro e alle esigenze reali della fabbrica. La struttura organizzativa della Scuola fonde dunque il "progetto artistico" con la "procedura esecutiva", rivisitando in chiave moderna lo spirito della bottega, laboratorio di idee in cui la formazione si realizza attraverso la produzione-creazione di un oggetto. Il design è parte integrante dalla realizzazione dell'oggetto: design, artigianato, mestiere d'arte, manifattura, produzione industriale, conservazione e storia dell'arte, sono parti di un medesimo lavoro. L'obiettivo è fondere la cultura con l'abilità manuale, la tradizione con la proiezione futura.

La sede della Scuola è a Roma nel palazzo storico della Zecca. I docenti sono professionisti incisori e tecnici della Zecca, nonché specialisti esterni nelle varie discipline.

Si accede alla Scuola per concorso di ammissione che si svolge all'inizio di ogni anno accademico. Nell'anno 2020-21 i posti disponibili sono stati incrementati da 12 a 14 allievi del corso ordinario e del corso propedeutico.

Il corso è gratuito, la frequenza è obbligatoria e gli allievi sono tenuti ad apprendere tutte le discipline secondo le modalità di lavoro stabilite nell'organizzazione generale. La presentazione della domanda alle selezioni scade nella prima metà del mese di settembre. Gli esami di ammissione, nel mese di ottobre, consistono in una prova di disegno dal vero e in una prova di modellazione in bassorilievo.

Il corso ordinario triennale è costituito dalle seguenti attività:

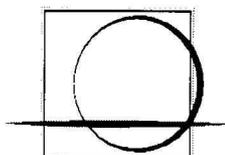
- Incisione a taglio diretto
- Progettazione e modellazione in bassorilievo
- Disegno dal vero
- Sbalzo e cesello
- Modellazione in cera
- Smalto a grande fuoco su metalli
- Progettazione e modellazione tridimensionale
- Formatura in altorilievo e tridimensionale
- Storia dell'arte della moneta e della medaglia
- Tecnologia dei materiali e dei processi
- Computer grafica applicata
- Restauro e conservazione di oggetti a carattere numismatico
- Microformatura e nozioni di chimica
- Incisione calcografica a bulino per la stampa d'arte
- Incisione di pietre dure, glittica

Oltre al corso triennale, la Scuola offre il corso annuale propedeutico (a cui accedono i candidati posizionati a partire dal quindicesimo posto) finalizzato alla preparazione all'esame di ammissione che verte sulle materie di Disegno dal vero e Modellazione in bassorilievo.



Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato S.p.A
Scuola dell'Arte della Medaglia
via Principe Umberto, 4
00185 Roma - Italia
tel. +39-06-8508(3725) oppure (3706)
email: SAM@ipzs.it
pec: sam@pec.ipzs.it
www.sam.ipzs.it





POLIGRAFICO
E ZECCA
DELLO STATO
ITALIANO

INFORMATIVA AI SENSI DELL'ART. 13 REGOLAMENTO UE 2016/679 PER LA PROTEZIONE DEI DATI (GDPR) BANDO DI CONCORSO DI AMMISSIONE ALLA SCUOLA DELL'ARTE DELLA MEDAGLIA

Ai sensi dell'art. 13 del Regolamento UE 2016/679 (d'ora in poi GDPR), l'Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato S.p.A. - con sede legale in Via Salaria 691, 00138 Roma - nella qualità di Titolare del trattamento dei dati personali, in persona del legale rappresentante pro tempore, in relazione ai dati che Lei ci ha fornito ai fini della selezione e della gestione del concorso e del rapporto conseguente e fermo restando che la presente non costituisce impegno o promessa di futura ammissione, informa che i Suoi dati personali saranno oggetto di trattamento da parte del Poligrafico stesso mediante elaborazioni manuali o strumenti elettronici o comunque automatizzati, informatici o telematici, con logiche correlate strettamente alle finalità sotto elencate e, comunque, in modo da garantire la sicurezza e la riservatezza dei dati.

1. Fonti dei dati personali

I dati personali oggetto di trattamento sono raccolti direttamente presso l'interessato e vengono trattati nel rispetto della legge e degli obblighi di riservatezza cui è ispirata l'attività del Poligrafico.

2. Finalità del trattamento

I Suoi dati saranno trattati per finalità di selezione e gestione del concorso di ammissione alla Scuola dell'Arte della Medaglia (di seguito anche Scuola) e di gestione dell'eventuale rapporto conseguente.

3. Base giuridica e liceità del trattamento

Per le finalità suindicate la base giuridica del trattamento, che ne attesta la liceità, è quella prevista dall'art. 6, par. 1, lettera e) del GDPR, infatti il trattamento è necessario all'esecuzione di un compito di interesse pubblico di cui è investito il Poligrafico.

4. Natura del conferimento e conseguenze del rifiuto

Il mancato conferimento dei dati indicati come obbligatori precluderà la possibilità di valutare la Sua domanda di ammissione alla Scuola.

Eventuali dati particolari, ossia dati idonei a rivelare l'origine razziale ed etnica, le convinzioni religiose, filosofiche, le opinioni politiche, l'adesione a partiti, sindacati, associazioni od organizzazioni a carattere religioso, filosofico, politico o sindacale, nonché i dati idonei a rivelare lo stato di salute e la vita sessuale, da Lei spontaneamente forniti, non saranno oggetto di trattamento.

5. Categorie di soggetti destinatari dei dati personali



POLIGRAFICO
E ZECCA
DELLO STATO
ITALIANO

I dati saranno inoltre trattati da Responsabili interni nominati nonché da soggetti appositamente autorizzati al trattamento dal Titolare, ai sensi del GDPR, esclusivamente per lo svolgimento delle attività connesse e funzionali alle finalità suindicate.

Il Responsabile del trattamento è il preposto p.t. alla Direzione Stabilimento Zecca.

Lo svolgimento delle operazioni di trattamento può comportare la necessità che i dati personali siano comunicati a società esterne, appositamente nominate Responsabili esterni ex art. 28 del GDPR, esclusivamente per le finalità sopra illustrate.

I dati personali trattati dal Poligrafico non sono oggetto di diffusione.

6. Trasferimenti extra UE

I Suoi dati personali non saranno trasferiti in Paesi terzi al di fuori dell'Unione Europea.

7. Periodo di conservazione dei dati personali

Esclusivamente per le finalità suindicate, il Poligrafico potrà conservare i dati forniti per periodo non superiore alla durata triennale del corso ordinario cui si riferisce la domanda di ammissione oppure finché non siano trascorsi i termini di prescrizione dei diritti attivabili all'esito della procedura di ammissione.

Trascorsi tali termini i dati personali relativi ai candidati non ammessi saranno anonimizzati o cancellati, salvo che non ne sia necessaria la conservazione per altre e diverse finalità previste per espressa previsione di legge.

I dati particolari, ovverosia dati idonei a rivelare l'origine razziale o etnica, le opinioni politiche, le convinzioni religiose o filosofiche, o l'appartenenza sindacale, nonché dati relativi alla salute o alla vita sessuale o all'orientamento sessuale della persona, spontaneamente forniti non verranno in alcun modo trattati e verranno cancellati.

8. Processo decisionale automatizzato

Per il perseguimento delle finalità di trattamento sopra descritte, non viene presa alcuna decisione basata unicamente sul trattamento automatizzato che produca effetti giuridici che La riguardano o che incida in modo analogo significativamente sulla Sua persona.

9. Diritti dell'interessato

Ai sensi e per gli effetti di cui al GDPR, Le sono riconosciuti i seguenti diritti in qualità di Interessato che potrà esercitare nei confronti del Poligrafico:

- a) diritto di ottenere dal Titolare del trattamento la conferma che sia o meno in corso un trattamento di dati personali che La riguardano e, in tal caso, di ottenere l'accesso ai dati personali e alle informazioni previste dall'art. 15 del GDPR ed in particolare a quelle relative alle finalità del trattamento, alle categorie di dati personali in questione, ai destinatari o categorie di destinatari a cui i dati personali sono stati o saranno comunicati, al periodo di conservazione, etc.;
- b) diritto di ottenere, laddove inesatti, la rettifica dei dati personali che La riguardano, nonché l'integrazione degli stessi laddove ritenuti incompleti sempre in relazione alle finalità del trattamento (art. 16);
- c) diritto di cancellazione dei dati ("diritto all'oblio"), laddove ricorra una delle fattispecie di cui all'art. 17;



- d) diritto di limitazione del trattamento, nei casi previsti dall'art. 18;
- e) diritto di portabilità dei dati ai sensi dell'art. 20;
- f) diritto di opposizione al trattamento ai sensi dell'art. 21.

Tali diritti potranno essere esercitati mediante richiesta scritta inviata al Responsabile della Protezione dei Dati (RPD) o Data Protection Officer (DPO) al seguente indirizzo: Via Salaria, 691 – 00138 Roma, o mediante e-mail ai seguenti indirizzi di posta elettronica: privacy@ipzs.it o rpd@pec.ipzs.it utilizzando l'apposito modulo disponibile sul sito dell'Autorità Garante per la protezione dei dati personali.

Si ricorda, infine, che Lei ha il diritto di proporre reclamo al Garante per la Protezione dei dati personali o ad altra Autorità di controllo ai sensi dell'art. 13, par. 2, lettera d) del GDPR.

10. Modifiche alla presente Informativa

La presente Informativa può subire variazioni. Si consiglia, quindi, di controllare regolarmente la sezione Privacy sul sito www.sam.ipzs.it, Informativa Privacy Bando di Concorso.

Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato S.p.A.
Scuola dell'Arte della Medaglia,
ammissione 2020-21
Ufficio Protocollo, Via Salaria 691, 00138 Roma

**MODELLO DI DOMANDA per il CONCORSO di AMMISSIONE Scuola dell'Arte della Medaglia
PER L'ANNO 2020-2021**

Il/La sottoscritto/a _____
nato/a _____ (prov. _____), il _____
e domiciliato a _____ CAP _____ in via _____
tel. _____ email _____ pec _____
Cod. fiscale- _____

chiede di essere ammesso/a a sostenere le prove del concorso a n. 14 posti di allievo del corso ordinario triennale e n. 14 posti di allievo del corso annuo propedeutico di codesta Scuola per l'anno 2020-2021 e
A tal fine dichiara anche sotto la propria responsabilità:

- 1) di essere cittadino/a _____
- 2) di essere in possesso del seguente titolo di studio ad indirizzo artistico _____

conseguito presso _____
il _____

In caso di altro titolo di studio non ad indirizzo artistico:

di essere in possesso del seguente titolo di studio _____
conseguito presso _____
il _____;

si allega alla domanda portfolio (in formato pdf per invio elettronico) con attestati, disegni, fotografie di opere per la valutazione del Comitato Artistico

- 3) di aver preso visione dell'Informativa ex art. 13 del Regolamento UE n. 2016/679 (GDPR) di cui al bando di concorso e dell'Informativa presente sul sito www.sam.ipzs.it, sezione Privacy, "Informativa Privacy Bando di concorso";
- 4) di essere altresì a conoscenza della normativa di cui al bando di concorso che accetta integralmente.
- 5) allego copia del documento di riconoscimento

Il sottoscritto/a è consapevole che, nel caso di falsità in atti e dichiarazioni mendaci, si applicano nei suoi confronti le sanzioni penali previste dall'art. 76 del D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445.

Ai fini dell'autocertificazione, allega fotocopia di valido documento di identità.

(luogo e data)

(firma per esteso e leggibile)

